

creatief maakboekje



WANT ELK PPROJECT
BEGINT MET EEN IDEE



weefweelde
GEVOEL VOOR WEVEN

Voor iedereen die tintelt van
inspiratie, maar soms niet weet
waar te beginnen.



**IN DEZE PLANNER KRIJG JE DE
RUIMTE OM:**

- ✧ **JE CREATIEVE IDEEËN TE VERZAMELEN**
- ✧ **DUIDELIJKHEID TE KRIJGEN OVER JE PROJECT**
- ✧ **MATERIALEN EN TECHNIEKEN TE NOTEREN**
- ✧ **JE PROCES TE VOLGEN ÉN BIJ TE STUREN WAAR NODIG**
- ✧ **STAP VOOR STAP TE GENIETEN VAN HET MAKEN**

I. Waarom wil je dit maken?

Soms kriebelt het gewoon om iets met je handen te doen.
Of je zag iets moois en dacht: dat wil ik ook proberen.
Misschien wil je iets bijleren, of gewoon wat tijd voor jezelf nemen?

Wat de reden ook is, groot of klein, schrijf ze hier neer.
Da's altijd handig om op terug te vallen als je onderweg vastloopt of twijfelt.

• WAT DEED JE ZIN KRIJGEN IN DIT PROJECT?

(EEN IDEE, IETS DAT JE ZAG, GOESTING OM BEZIG TE ZIJN?)

• WAT HOOP JE DAT HET JE BRENGT?

(EEN GOED GEVOEL? EEN AFGEWERKT STUK? EEN MOMENT VOOR JEZELF?)

2. Idee in wording

Je hebt een plan, of toch iets dat aan het borrelen is.
Je hoeft nog niet alles te weten, begin gewoon met
neerschrijven wat er nu al leeft.

Schets je idee zoals het vandaag aanvoelt, en laat het rustig
groeien terwijl je verder werkt.

• WAT WIL JE MAKEN?

(WAT ZIE JE VOOR JE? WAT ZOU JE GRAAG UITPROBEREN?)

• WAT INSPIREERDE JE?

(EEN SFEER, EEN MATERIAAL, IETS WAT JE ZAG OF VOELDE?)

• WAT TREKT JE AAN IN DIT IDEE?

(GAAT HET OM DE TECHNIEK, HET RESULTAAT, OF HET GEVOEL
ERBIJ?)

3. Hoe begin je eraan?

Soms helpt het om even stil te staan bij hoe je aan de slag wil gaan.

Je hoeft geen strak stappenplan te maken, gewoon een paar ankerpunten, zodat je weet waar je kunt starten.

- **WAT IS EEN LOGISCHE EERSTE STAP?**

(IETS KLEINS, IETS HAALBAARS. BIJVOORBEELD: MATERIAAL KIEZEN, EEN TESTJE DOEN, INSPIRATIE VERZAMELEN...)

- **WAT KOMT DAARNA?**

(DENK NIET TE VER VOORUIT. GEWOON HET VOLGENDE WAT LOGISCH AANVOELT.)

- **WIL JE JEZELF EEN DEADLINE GEVEN? OF LIEVER NIET?**

(SOMS HELPT HET, SOMS IS HET NET FIJN OM TRAAG TE WERKEN.)

4. Wat heb je nodig?

Een plek om te verzamelen wat je denkt nodig te hebben.
Van materialen tot technieken die je wil gebruiken of leren.

Het is geen boodschappenlijst, maar meer een geheugensteuntje voor jezelf ;-)

- **WELKE MATERIALEN WIL JE GEBRUIKEN?**

(STOFFEN, KLEUREN, PAPIERSOORTEN,...)

- **WELKE TECHNIEK(EN) WIL JE TOEPASSEN?**

- **ZIJN ER DINGEN DIE JE NOG MOET
OPZOEKEN OF UITPROBEREN?**

(BIJVOORBEELD: EEN TECHNIEKVIDEO BEKIJKEN, EEN
PROEFLAPJE MAKEN...)



Met deze stappen in het achterhoofd ben je
helemaal klaar om aan de slag te gaan!

En? Hoe was het?

Een creatief proces gaat zelden in één rechte lijn.

Misschien botste je op iets, misschien kwam er plots een beter idee.

Deze plek is er om onderweg even stil te staan en bij te sturen waar nodig.

- **BEN JE TEVREDEN MET WAT JE GEMAAKT HEBT? WAAROM (OF WAAROM NIET)?**

- **WAT WAS HET FIJNSTE AAN DIT PROJECT?**

- **WAT ZOU JE DE VOLGENDE KEER ANDERS AANPAKKEN?**

✨ Kijk eens naar wat je allemaal gedaan hebt.

Of het nu af is of niet: je bent begonnen, je bent blijven proberen, en je hebt gemaakt.

Dat op zich is al iets om trots op te zijn.